الاستان

الجز السابع والثلاثون من السنة الاولى

يوم الثلاثاء ٢٢ شوال سنة ١٣١٠ و٢ بشنس سنة ١٦٠٩ الموافق ٩ مايو سنة ١٨٩٣

التربية والتعليم

معلوم ان سعادة كل امة موقوفة على تربيتها وانتشار العلوم فيها فان الجهل يسوق اهله الى الدمار والخراب وتواصل الفتن والحروب الداخلية والخارجية مع حيلولته بين اهله وبين ما يوصلهم الى الظفر وبلوغ المقاصد بسبب فقد المعدات والآلات التي حرمهم منها وقد كانت المالك قديما عاطة بسور الجهل فكانت الحضارة فيها قايلة والرفاهية متعذرة والامن معارضاً بالفارات والثورات الاهلية والخارجية والصناعة متأخرة تأخرًا اوقنها عند الضروري الذي تلجئ اليه شدة الحاجة والجهل تاريخ سيف كل امة وممككة يحفظه العقلاء ويعلمون مقدار ما جليه من المصائب وما ترتب عليه من الحسائر وقد اخذ الشرق دوره الاول في التربية والتعليم حتى اهل غيره اللاخذ عنه فكانت اور وبا اسرع في التقايد وادق في

النعايم وأ دأب في طلب المعارف بترجمة الكنب العربة والتركية والفارسية كَا ترجم العرب اليونانية واللاطينية والنبطية وغيرها من لغات الام السابقة في النقدم العلمي فانتهت اوروبا الآن الى غاية لم يصلها غيره اووسعت دوائر التمليم وأكثرت مواد العلوم وآلاتها وانتهت الى الاختراع حتى زينت العالم الارضي بثمرات انعابها من علم وصناعة وزراعة وعارية وتجارة وآلات حربية وفنون سياسية وقوانين ادارية ولوقابلنا بين وقفتها الاولى وحركتها الجارية لرأينا فرقآ عظماً ولقدماً غريباً اوصاما اليه النربية والنعايم. والنفس تشتاق لمعرفة الطرق التي بها تخلصت من اسر الجهل ووصلت بها الى حرية العمل والقول ولا نجدمن تواريخ التربية فيها الابعض كلمات ياتقطها الكتاب من لائحة أو واقعة تاريخية لا نفي بالمقصود فكانت النفس متطاعة لكتاب شامل لفوانين التربية والتمايم فيكل مملكة اوروبية ليتمكن الانسان من المقابلة بين الام وليستنتج ما عساه ان ينتفع به اهل الاده حتى رايتما للعلامة الفاضل خادم وطنه الوزير الخطير على باشا مبارك من تعريب وجمع ما فيه الكفاية في هذا الباب فانه لم يضغ وقته سدى بل قضى عمره المبارك إما مستخدماً فيشنفل بمصليته واما مشتغلاً بالكتابة النافعة ايام خاوه من الخدمة وهذه خصوصية لم يشاركه فيها الا القليل من امثاله وقد بين حالة كـل دولة وما كانت عايمه من الانحطاط ابام الجهل وما صارت اليه من العز والحضارة والقوة ايام تحلبها بحلية الممارف ونمن نلخص ما كان خاصاً بالنربية والتعليم تبصرة وذكرى لاولى الالباب وتنشيطاً لهم اخواننا الشرقيين وحثهم على المجاراة

ملكة بروسيا

ان هذه الامة اجتهدت في التربية والتعليم قروناً طويلة وسبقت اورو إلى هذا الطريق وقد لازمت الجد والاجتهاد وقلبت انواع التعليم ونقعت القوانين مرة بدد اخرى حتى وصلت الى ما هي عليه من القوة والاستعداد إسبب اجتهادها في التربية والتعليم والذي ساعد الحكومة على النقدم والنجاح اتحاد مقصدي الدين والحكومة وتوحيد الوجهة فان امناه الدين ببنوا الطرق التي توصل اليه ولم يحجروا على الاهاين شيئاً من العلوم الضرورية لهم والحكومة لم نقصر في نشر التعليم وحث الناس عليه و بذات ما في غرام اجابة لطلب رؤساء الدين وحباً في نجاح الامة وارانائها . ومن منة ١٥٤٠ آلى الانصدرت اوامر ملكية وظهرت قوانين تنظيمية لنعلق بالتعليم ونشرت في المدن والقرى وكان التعليم اختيارًا فمن شاء أن يعلم ولده من أهل البلاد أرسله إلى المكتب ومن لم يرد لا يجبر على ذلك حتى كانت سنة ١٧١٣ حيث امر الملك فردريك بجمل النعايم الزامياً وجاء من بعده من الملوك نانشاً وا لوئح ودونوا قوانين للنماييم والصحة ومحال التربية وفي سنة ١٧٣٧ صدرت اوامر الحكومة لجميع جوات المملكة ببناء المكاتب في البلاد من طرف الاهالي والزامهم بمرتبات المعلمين وجعات لكل معلم قطعة ارض تزرع على ذمته ليتعيش منها وقطمة أخرى ترعى فيهاماشيته واقطعت الدولة اراضي واسعة خصصت حاصاما للصرف على الطابة الذين اعدتهم لطبقة المعلمين وعينت مفتشين في البلاد الاطلاع على ما هو جار من التربية واننبيه المعلمين على ما يجب

عليهم وما ينبغي من القوانين وطرق التعليم وهؤلا. المفتشون اذا رأ وا امرًا يقنضي التغيير او الزيادة او التمعوير فيما يختص بالنربية والتمايم نبهوا الحكومة عليه انحسن حالة التربية وينقدم النلامذة فنجرعن ذلك فوائد جمة وتحصلت الحكومة والامة على ننائج جليلة · وعند ما ظهرت هذه النتائج اشتغل المارك والاهالي بما يقوي التربية حتى صارت عند الاهالي من اهم الواجبات وما نزات بهذه المملكة نازلة او حرب اهلية او خارجية الا كانت داءية لزيادة التعليم وتحسين طرق التربية حتى بالم عدد المكانب في سنة ١٨٤٠ ثلاثين الف مكتب غير ست مدارس عامة ومائة وعشرين معلا لنمليم الجنباز وقد كان عدد الاهالي في تلك السنة خمسة عشر مليوناً · والاساس الذي بني عليه التعليم فيها وضع على امرين الاول كل ناحية مكلفة ببنا. مدرسة لابنائها والصرف عليها والثاني الزام الاهالي بارسال ابنائهم الى المكاتب وممانبة من تأخر عن ذلك بفرامة او حبس · ومن قوانينها ان سن النعلم من خمس سنين الى ١٤ سنة فرئيس كل ناحية مكلف بتعرير قائمة باسماء الاطفال الذين دخلوا في السنة الخامسة على رأس كل سنة وارسالها الى القسس القائمين بالنعام لطلب الاولاد من آبائهم وان من رغب تربية ابنه عنده لا يمنع واغا يتحصل على رخصة من رئيس مجلس بلده ومن اراد استخدام طفل من الاطفال وهو في سن التعلم لا يسلم له الا اذا تعهد بعدم منعه من التوجه الى المكتب وقد انشأت مكتباً بجوار كل معمل وورشة لتعاليم الشغالين بها وجعلت رئيس كل مكتب قسيس الناحية ليرغب الاهالي ويحث على النعلم ويرأف بالاولاد في العقوبة وما زالت المملكة

لترقى شيئاً فشيئاً حتى بلغ عدد المعاقبين بالحبس بعض مئين وعدد الغرامة النقدية ثلاثة آلاف فرنك في الايام الاخيرة حال كون التعداد صار تسعة عشر مليوناً . ومن هذا يعلم ان جميع المأمورين ورجال الحكومة صاروا معاً بدًا واحدة وان المتأخر عن تعليم ولده قليل جدًا ، وقد اختصت الحكومة باصدار الاوامر وترتيب طرق التمليماما الصرف على تلامذة المكاتب فما يؤخذ على الاطفال ومن جهات معينة لذلك ومن ضريبة مقدرة على الاهالي بحسب اقتدارهم وقد تساعدهم الحكومة اذا رأت عدم اقتدار ناحية على ما يازم للكتب وكانت المكاتب الابتدائية مؤسسة على تعليم الامور الدينية وفن القراءة والكتابة الذي هو المقصد الاعظم والذي سهل هذه الطرق ظهور المذهب البروت تانتي ذانه حتم على كل انسان قراءة الانجيل بنفسه ولذلك عظمت رغبة الاهالي في تعلم القراءة ليتمكنوا من قراءة الانجيل بانفسهم . واستمرت الحال كذاك مدة الى ان سعى بعض النواحي في فصل التربية الدينية من التربية المعاشية كما هو حاصل في بلاد النيمسا ولكن الحكومة البروسيانية لم نوافق على ذلك والزمث الطفل بتعلم ما يلزم لدينه ودنياه في الكتب بحسب ما يرى لرجال الديانة خوفاً من ان يعدل عن طريق الفضل وليشب الطفل على الطاعة والامتنال واعتبار الناس على اخلاف درجاتهم وحب ذوي القربي والميل الى اصطناع المعروف وفعل الخير واجتناب السوء واهله فاذا انتهى من تعلم القواعد الدينية والحكم الادبية بلغ الشجاءة من غير تفاخر والاقدام من غير نـكير والحرية من غير تعد للحدود ويحصل على علم ما له وما عليه فلا يتساهل في طاب

ما هوله ولا يتوقف في ادام ما هو عليه · وكان الواجب على الطفل معرفته سنة ١٨٥٣ ان يتعلم اصول الديانة في ست ساءات من كل اسبوع والقراءة والكتابة في ١٢ ساعة والحساب في خمس والالحان في ثلاث ثم يتعلم الجنباز وياخذ حيف اثناء نعلم القراءة بمض فصول تاريخية وحوادث طبيعية ومواد نافعة تمريناً له ويرياصر في الناريخ على الوقائع والحوادث الوطنية ليغرس المالم في ذهنه حب وطنه ويبين له ما بجب عليه في حفظه والدفاع عنه ثم يشرح له بعض الناريخ الطبيعي ليقف على حنائق الحيوان والنبات والممدن بعبارات تناسب سنه · ومعلم الجغرافية يبدأ بشرح حال الناحية التي هم فيها ثم يتكلم على الخط النابعة له ثم على القسم الجامع للاخط ط تُم على المديرية ثم على الولاية ثم ينتقل لى شرح الكرة الارضية ثم يعلمون الاطف ل ادعية واناشيد دينية ووطنية يترغون بها في الكتب ليغرسوا في قاوجهم حب الوطن والدين من الصغر · وفي سنة · ١٨٥ نقرر أن تكون التربية في جميع البلاد مجازا ولكن هذا الامرلم يتم في بعض الجهات الى الآن ثم بعد ان كرنت طرق التمليم قاصرة على العلم صارت الآن شاملة له والعمل و بعد ان كان الاهالي لا يعرفون شيئاً مما تفعله الحكومة اصبعوا مشتركين معها في جميع ما تجريه معهم من الاعال النافعة اللازمة لترسيع دائرة الثروة في الداخل ورد العدو وارغامه في الخارج وهذه الملكة اول ملكة رأت وجوب انشا ، مدارس خصوصية لا ناستجملهم معلمين في المكاتب الاهلية فكان عدد هذه المدارس سنة ١٧٦٤ اثنتين وستين مدرسة فيها من الشبان ٣٦١٤ وهي تكون في المدن غالباً في معابد مهجورة ٠ ومن قوانينها انكل من كان بيده شهادة وفيه

قدرة على التعايم له ان يفتح مدرسة يعلم فيها من يشا، التعلم وللحكومة النظر والتنتيش على تعليمه بحيث لا يخرج عن القوانين المتبعة في جميع المملكة ومدة التعايم في المدارس الابتدائية ثلاث سنين يدلم فيها التاميذ ما هو آت

| سنة ثالثة | سنة ثانية | سنة اولى | |
|-------------------|-------------------|-------------|----------------|
| _اعات من كل البوع | ساعات من كل اسبوع | من كل الجوع | ساعات |
| * | ۲ | ۲ | تمرين |
| ٦ | ٦ | 7 | الديانة |
| * | 0 | ٥ | الاسان الالاني |
| ۲ | ۲ | | الداريخ |
| | * | * | جغرافية |
| * | ۲ | ٣ | علوم طبيعية |
| 1 | ٣ | ٣ | حاب |
| | ١ | * | ك: بة |
| | ١ | ۲ | وشم |
| ۲ | ۲ | * | غناء |
| N | ۲ | ١ | موسية |

ومن هذا يعلم انهم يعتنون بفن الموسيقى اعتناء كبيرًا حتى ان الاطفال يجتمعون ليلاً للنرنم بالا ناشيد ولا يقبل في هذا الفن الامن فيه قابلية واستعداد له واما الجنباز وفن البستاني فهما من ضمن التعاليم ومعدودان من مواد التسلية والرياضة وفي السنة الذلخة يكلف تليذ هذه المدارس باعطاء

بعض دروس في المكاتب الاهلية ليتمرن على النعايم وتفهيم الغير ويكون ذلك تحت ملاحظة المعلم وفي المدة التي يقيمها الطلبة في المدارس يعلمون الخدم الداخلية بانف بهم ليتمودوا على تأدية وظائفهم بعد خروجهم من المدرسة الى الارياف . وفي آخر السنة الثالثة يعمل المقان عام بعضور جميع المعلمين تحت رياسة مجلس تربية المديرية وبحضور رئيس مجلس تربية الدائرة فانه هو الذي يمين الجهة الحناجة الى معلم • وبعد سنة بن من خروج التلميذ يصبر امتحانه في العمل المخلص بوظيفته امام المعلين ومتى وجدت فيه الاهلية قيدوا اسمه وصار معلماً مثلهم وعلى العلمين ان يجلمعوا في اوقات معاومة ليتمرنوا ويتفننوا في طرق التعليم بما يمارسونه فيما بينهم . وفي كل شهر يجلمع معلمو الخط مرة تحت رئاسة القديس ويجتمع معلمو الاخطاط في القسم كل شهرين مرة تحترياسة قسيس يعينه مجلس القسم ويجلمع معلو الاقسام في الدائرة كل منة اشهر ومعلو المديرية كل منة مرة تحت رياسة مجلس تربية المديرية وفي هذه الاجتماءات ينذ كرون في طرق التعليم المتبعة و١٠ يجب اصلاحه منها و١٠ يوجب التقدم أكثر من الحاصل · و إسبب قلة ثروة الحكرمة وكثرة مصروف العسكرية لم تكن مكاتبها كافية للتعلمين ففي سنة ١٨٢٢ كان العدد المتوسط من الاطفال اكل مكتب سبعين وفي سنة ١٨٤٠ كان المتوسط لكل مكتب خمسة وتسعين وفي سنة ١٨٥٢ بالغ المتوسط مائة وخمسة وفي سنة ١٨٦٤ بلغ مائة وثلاثة عشر · وبسبب كثرة الاطفال وتعدد الطبقات لم يكن المعلون كافين للعمل فانه بمقارنة عددهم بعدد التلامذة علمان المتوسط معلم واحد لكل ٢٩ تليذًا وفي الجهات الكثيرة العمران معلم لكل ٩٠ تلميذًا ٠ ويما يوجب تعب المعلم التعب

الشديد انه يوجد في كل مدرسة غان طبقات من طبقات التمليم فان مدة النعليم غان سنين فيلزمه ان يشتغل بتعليم كـل طبقة على حديها • ومرتبات المعلمين في هذه المملكة فليلة جدًا غيرك فية لمعاشهم فمنوسط المرتب للملم يبلغ كل سنة ٢١٨ ثالير اعني ٨١٧ فرنكاً ونصف فرنك ويف الارياف يبلغ ١٨١ تاليراي ٦٧٨ فرنكاً وفي ولاية سكس يبلغ ٢٦٨ تاليراً وفي ولاية الوسفالي ٢٢٦ وفي بعض المديريات لا يزيد المتوسط عن مائة تالير وفي بعضها يكون ١٥٠ تاليرًا ويوجد في جملة العلمين ١٩٢٦ معلمًا مرتب الواحد منهم ١٠٠ تااير ومن هذا يعلمان معظم المعلمين لايزيد مرتبهم عن ٥٠٠ فرنك · وبالنسبة لغلو الاسعار الآن صار ما يتحصل عليه المعلم اقل من اجرة الاجير مع انه لم يتحصل على درجة معلم الا بعد امتحانات احلاج فيها الى الاستعداد وصرف الوقت فيما يوَّ هله للنعاميم ثم انه لا يصل الى هذه الرنبة الا اذا بلغ العشرين من عمره فيكون قد تضي شبيبته في الوصول الى هذه الدرجة ثم لا يجد ما يكفيه من المرتب ولهذا نقص طلاب هذه الوظيفة فبعد ان كانوا يزيدون عن الحال المحاجة لهم صار المحال محناجة الى معلمين · وهذا بيان احصاء سنة ١٨٦٤

عدد الاهالي ١٣٩ ر ٢٥٥ ر ١٩ مكاتب الارياف الميرية ٣٠٨٠٥ مكاتب ريفية غير ميرية ٩٠٦ عدد العلمين سيف المكاتب الميرية ٢٠٨٥ عدد العلمين سيف المكاتب الميرية ٢٨١٥ عدد المعلمات في المكاتب الميرية ٢٨١٥ عدد العلمين في المكاتب غير الميرية ٩٩٥ عدد العلمات فيها ١٣٩٨١٦ عدد الاطفال في المكاتب الميرية ١٤٢٧١٩١ عدد الاطفال

في المكاتب غير الميرية ٢٥٢٢٦ عدد الاناث فيها ٢٧٤٠٦ وفي السبع مدارس العامة ٢٠٤٧ من الشبان وفي الاثنين وستين مكتباً المعدة لتعليم المعلين ٢٦١٠ فيغص كل ٤٠ اشخصاً من الاهالي مكتب و يكون على كل تة اشخاص وستة اعشار شخص من الاهالي طفل واحد في الكاتب وهذه ننيجة طيبة بالنسبة الى عدد الاطفال غير طيبة بالنسبة لعدد المكانب. ومرس الاطلاع على هذا الاحصاء يعلم ان درجة التعليم اخذت في التقدم تدريجاً ففي سنة ١٨٢٢ كان يوجد ٢ و ١٢ من الاطفال في كل مائة ويف سنة ١٨٣١ بلغ ١٥ وفي سنة ١٨٥٢ زاد بقدر العشر ويفي سنة ١٨٦٤ نقص وصار ١٤ وسبعة اعشار وبمقارنة الذكور بالانات يرى ان النسبة للذكور ١٤ وسبعة اعشار في المائة وللانت ١٤ واربعة اعشار فالفرق بينها قليل جدًّا · ومقدار المنصرف على الكاتب ومحال التعليم في سنة ١٨٦٤ هكذا مرتب المعلمين والمعلمات في مملكة بروسيا ٢٢٤ ر ٤٤٩ ر ٧ تالير · و باقي المصروف لجهات سائرة ٤٧٢ ر ٤٥٣ ر ٢ تالير يكون ذلك بالفرنك باع ببار التااير ثلاثة فزنكات وثلاثة ارباع ١١٠ ر١٣٥ ر٣٧ وبتوزيع هذا المبانع على الاهالي يخص كل شخص فرنكان و يخص كل طفل ثلاثة عشر فرنكاً ٠ ومن سنة ١٨٦١ الى سنة ١٨٦٤ حصلت زيادة المتعلمين في مدينة برلين فانة انتقل من ١٩٦٦ الى ٨٤٨٢٩ مع ان عدد الاهالي في هذه الدينة سنة ١٨٦٤ كان ٢٠٧٣٠٩ وفي سنة ١٨٦١ كان عدد مكاتب المدينة ٢١ مكتباً فيها مائنا فصل وفي سنة ١٨٦٤ بلغ عددها ٣٧ وفصولها ٣٠٠ وبناة على قانون التربية المدون سنة ١٨٦٤ زيد مرتب المعلمين بالصورة الآتية مَن

امضى في الخدمة ثلاث سنين فمرتبه ١٥٠٠ تاليرًا ومن امضى ستسنين فمرتبه ٥٠٠ ومن امضی تسماً فمرتبه ۲۰۰ ومن امضی ار بع عشرة سنة ۲۵۰ ومن امضى ١٩ سنة ٧٠٠ ومن امضى ٢٤ سنة ٧٥٠ ومن عهد قريب انشئت مدارس اتكميل تعليم الاطفال الذين خرجوا من المكاتب واشتغلوا بالصنائع والحرف وتسمى مكاتب التمرين والغرض منها ان التلامذة الذين خرجوا من المدارس بمد ان امضوا عُاني منين يجدون معلاً يمكنهم الاجتماع فيه للذاكرة في العلوم التي درسوها حتى لا ينسوها او يتلقون امورًا عملية مطبقة على ما قرأوه ولتساعدهم على كسب الضروري لمعاشم وكان اول وجود هذه الحال في ولاية ويرتمبرغ من المانيا في سنه ١٧٣٥ وانتشرت في ولاية باد سنة ١٢٥٦ وفي بلاد بروسيا سنه ١٧٦٣ وفي ولاية باويره سنه ١٨٠٣ وكان فن الرسم لا يوجد الأسف هذه المدارس ثم توسعوا فيها حتى فنحوا عدة مدارس من ذلك على اسلوب بديع وغالب هذه الدارس لا يفتح الا يوم الاحد وفيها من فروع التعليم الحساب والرسم والخط وبوجد في بعضها زيادة فرع او فرعين كالهندسة والطبيعة والتاريخ الطبيعي والجغرافيا والتاريخ والاصول التجارية والاصطلاحات والقوانين وكيفية مسك الدفاتر وغير ذلك · واهم المدارس ما يوجد في المدن المشتملة على مدارس الصنائع بقرب المدارس الذكورة والمدرسون يدرسون مرَّة او مرتين في الليل لن يحضر ومعه ما يلزم من مواد التعلم الهمة واما ما يدفعه التلميذ في السنة فهو تالير البقية تأتى واحد

اسباب الحرب

بنلم الاديب المجيد محمد رفيق بك العظم الدمشقي اسباب الحرب هي بواعثها الجوهرية وتنحصر في امرين الاول مجرد حب التغلب الذي هو تمرة الطمع حب التغلب والذني العداوة السابقة اما حب التغلب الذي هو تمرة الطمع فانه ملكة تدفع صاحبها الى استجلاب المنفعة اليه بالخروج عن دائرة السكون الى براح الحركة طاباً المزيد على ما لديه من القوة والسلطان والمالك والبلدان كما هو شأن المجتمع الدولي المنظم من هيئة الدول العظام بخلاف الشعوب المتبربرة والام المتوحشة بمن يؤثرون الرحلة على المقام فاتما منفعتهم عبارة عن مجرد السلب والنهب اللذين هما مادة ارتزاق اولئك الاقوام عبارة عن مجرد السلب والنهب اللذين هما مادة ارتزاق اولئك الاقوام ويحسن ان نسمى الحرب الناشئة عن هذا السبب حرباً مجردة

واما العداوة السابقة فهي اما ان تكون ناشئة عن تعدّ قديم بوجب ايغار الصدور حتى اذاجاء الوقت المناسب للانتقام وامكنت الفرصة اسخال السكون الى حركة تضطر للنألب سعياً وراء الاخذ بالنار واسترجاعاً لمحق المغتصب او الشرف المسلوب فان الانسان مطبوع على ابناء الضيم والانفة من اهتضام الحقوق ومن هنا نشأت المخاصات والمنازعات التي كانت علة لوضع القوانين ببن الناس واما ان تكون منبعثة عن حب الراسة والرغبة في الاستشار بالمنفعة عما لا مصدر له الا الحسد الذميم الذي يتولد في عناصر الام فيدعو الى البغضاء و بمعث على الشعناء و يعيع النفوس لحب ازالة النعم و يناسب ان تلقب الحرب المنبعثة عن هذا السبب حرباً غير عجردة فهذه هي اسباب الحروب المستمرة التي فطر الانسان على اثارتها فجرة

على ابنا ، نوعه بها الهلاك ودوام الارتباك فاينه لم يكن شيئاً مذكورًا ولم المائت الامة المحاربة لا نُقدَم على الحرب الا اذا تبعثت من نفسها الفوز والغابة على عدوها كان لا بدلها من قوة تستند عليها وتعوّل في نوال النصرة عليها وتلك القوة تختلف باختلاف الدول والام فانها اربعة اقسام قوة المال وقوة الرجال وقوة الموقع الجغرافي وقوة المركز السياسي

فقوة المال مرجمها القدم الامة في التجارة والصناعة والزراعة وما يتبع ذلك من العاوم والفنون التي عليها مدار التقدم في الثروة والفنى و وقوة الرجال مرجمها عارة البلدان واتساعها ويؤرة السكان وانتظام الجند وصبرهم على تحمل مشاق الحروب ودُر بة القواد وامانتهم وقوة الموقع الجغرافي مرجمها اصل الانتخاب للنقطة التي نقيم بها الامة اما بالقصد واما بطريق الصدفة وقوة المركز السياسي مرجمها انضام اطراف المملكة وخلوها من الاضطرابات الداخلية وتوفر دواعي الامن والانتظام فيها واتفاق اهليها على المصلحة الوطنية وان اختلفوا فيها طرقا وانقسموا احزاباً وفرقا مع ما يلحق ذلك من عدم طموح الدولة الى طاب المزيد على ما لديها محافظة على مركزها ودفعاً لاسباب العداوة مع سواها وقد بنضم الى مراجع هذه القوة والاخبرة كون وجود الدولة في اله لم السياسي فيه مصلحة المولة او عدة دول ترى نفسها وجود الدولة في اله لم السياسي فيه مصلحة المدافعة عن تلك الدولة حسياً ومعنوياً

ولكل من هذه القوى الاربع دخل عظيم في الظفر والانتصار فاذا اجتمعت لدى دولة كانت الى الربح افرب منها الى الخسران والعكس

بالعكس ومثله ما اذا كانت الدولة ذات قوة جندية يسعها بواسطنها ان تحشد لساحة القتال عدد اعظياً من الرجال فانها ان لم تكن مصادرالقوة المالية متوفرة لديها فلن تستطيع القيام بمؤونة الجند الا بالتقتير او جلب المال من اوجه المظالم وذلك مما يفضي بداخليتها الى الوهن والضعف بخلاف ما اذا اجتمع لديها قوتا الجند والمال مثلا فانها تنفق عن سعة لنتاهب بمدا يجعلها ترجح سواها

وعلاوة على ذلك فان لكل قوة من هذه القوى على انفرادها فعلا خاصاً لا تنكر اهميته كقوة الموقع الجغرافي مثلاً فان المملكة التي تكون محصنة الجوانب بالمضايق البرية والبحرية ممنعة الاطراف لايقدر العدو ان ياتيها الا من طريق واحدة ليست كالمملكة التي تكون متفرقة الاجزاء والقوة محاطة بالاجزاء وقس على ذلك بواقي القوات وفعلها بالنسبة لحال المنحاريين

ثم انا لو قابانا بين الحروب القديمة والحديثة اوجدنا الحديثة اشدبلا، واقوى خطرًا وادعى الى الهلاك وان كانتا كلناها سبباً فيه فكم من ام تلاشت ودول دخلت اخبار عظمتها في خبر كان بماجنته عليها الحروب التي يسمى اليها الانسان عبدًا في كل زمان كانم نسي ان الحروب من اعظم مصائب النوع الانساني فاصبح عاملاً على حتفه بيديه يخترع لذلك الآلات المهلكة ويعد الممدّات التي لم نقف به عند حد معلوم بل كلما ترقى في المدنية درجة ترقت معه مثلها حتى كأن المدنية الحديثة عدوة اللانسان اقامت عليه رقيباً يتأثره انى ذهب وكيفا صعد حتى اذا اصاب

هذه غرة الفاه من اعلى درجات الدنية الى مهاوي الهلاك وذلك بحكم الفياس على من تولى من الام القديمة التي ابادتها الحروب وذهبت بحضارتها وعمران مالكها ايدي الغارات كالمصربين والفرس والرومان واليونان وغيرهم من الام العظيمة التي كانت لها المنعة والسلطان

فقد ذكر بعض الموادر خين ان اقدم دولة رتبت جيشاً خاضعاً لقوانين منظمة فرقت بها بينه و بين طبقات الناس دولة الفراعنة في مصر واعظم من اعتنى من الفراعنة بالجيوش وتنظيمها واحراز معدات الحروب هو رعمسيس الناني فان بعوثه وصلت الى مالك الحند والتتار والاشور ببن وغيرهم

فاو تاملنا تدويخه معظم هذه المالك لوجدناه بلا ريب اعظم فواد المصربين القدماء ومع هذا العظم وذلك الافتدار. وما وصلت اليه المدنية في تلك العصور كما تدل عليه الآثار الخالدة الى هذه الايام لم يكن السلاح اذ ذاك الا من السهام والفواس وسيوف النعاس ولم تكن الدروع الا من اللبد وكذلك امة الفرس التي فاقت بنظامها الحربي من نقدمها من الامم لم يكن سلاحها الاكسلاح المصريين وقدابادتهم جميعا الحروب واتت على مذنيتهم الغارات حتى لم يبق لحم الا اثر يبصر او خبريذكر

ولا جرم فانعقول رجال العصور المتمدنة الاولى لم تتوصل الى اختراع الات وابداع ادوات لاهلاك الانسان الضعيف اكثر ماذكر فاذا يتال في شأن المدنية الجديدة الغربية وما هي عليه الآنمن التقدم كيف يتفنن رجالها في اختراع الآلات الحربية المهلكة للانسان كالمدفع الرشاش والارمسترنغ والكروب والبندق السريع الطاق والبارود غير ذي الصوت

وغير دُسيك الدخان والتوربيد والديناميت والمنطاد الحربي الى غير ذلك من الاسباب التي تسدّ في وجه المدنية المذاهب وتفضي الى اضعملالها وصبرورة اهليتها اخبارًا تحار عند ذكرها الاذهان

فلا ريب ان مضار هذه المدنية على النوع الانساني أكثر من نفعها بل اي نفع يرجى من مدنية صيرت العالم على شفا جرف هار من البوار وفتحت على المالك افواه البنادق والمدافع كن ينتظر الثارة ليابب الارض ومن عليها بنيران الهلاك والتدمير

ولا عجب فالحرب اخت الانسان نشأت معه وتربت بإن يديه فلما لم يتق شرها انقلبت بالوبال عليه

ومن يجمل الصِلَ الحبيث ربيبه ويأمل منه الحبير بشره بالشرّ وهل يرتجي بمن نشاطبه الأذي حوى بنه سمّ الأذية والضرّ

والحمد لله الذي جعل البلاد المصرية في مأمن واق من الحروب وحصن حصين دون الكروب وجعل باسها عباسها فدفع له عنها كل محظور فنسأً ل الله تعالى القامه العالى تأبيدًا واعزازًا حتى تصل به مصر الى معنى النقدم الحق والكهل المطلوب امين

انتهى المولد الاحمدي الصغير وكان خفيفاً قابل الزوار بائر المجارة لم يربح فيه الا بعض الخارات فان معظم اصحاب الاطبان باعوها او رهنوهاولم يبق بيدهم ما يشترون بضاعة او يضيعون به شرفاً ومالاً وديناً اما اصحاب الطرق واهل الخير فكانوا على احسن ما يكون من الهدو والنظام والاشتغال بانواع الطاعة والغربات ولنا في هذا الموضوع كلام نو وجله الى فرصة اخرى

صبر جميل

بارت نجارة الاجراء فلم يجدوا طريقاً تنفق به سلعتهم الاالسعاية من جهة والحط على الامراء الصادقين في الخدمة من جهة اخرى واللم يفدهم ذلك ارجفوا بان محرر الاستاذ سيبعد عن مصر اقعادًا لهم المشاركين وسدًا لباب تحصيل قيم الاشتراك فنحن ننادي في مشارق الارض ومغاربها اننامن رجال الهيئة الوطنية المشمولين برعاية الحضرة الخديوية وحياطة الحكومة المصرية لا ننطق بكلمة ولا نقعرك حركة الا وهي اعلم بها وكذلك رجال بريطانيا العظمي يعلمون منحركاتنا وسكناتنا ما هو مقرر بالتقارير المتتالية من لا نخطو خطوة الا وهم على اثرنا ولم نزد في جريدتنا على النصح وتقبيع القبيح وتحسين الحسن وهو الذي تريد انكلترة ان تهدينا اليه ولا ينكر احد ان حرية المطبوعات انتهت في مصر الى ان يطعن الاجراء في المصربين طعناً شخصاً ويقبحوا اعال من يرون صرف الافكار عنه لا بالون في اي عظيم كتبوا ولا بأبة عبارة نطقوا ولا يليق بدولة عظيمة كدولة بريطانيا ان تحجر على زيد ما اباحته لعمر او ان تبعد سيبويه لتنفق بضاعة نفطويه وعلى كل فان ما ارجف به المرجفون من ابعادنا عن اوطاننا محض افتراء وكذب لا يكون في حكومة نظامية مقيدة بجالس قانونية لا تستبد عليها بفعل من الافعال واذا دار انسان على دوائر حكومتنا السنية وسأل عن هذه الاشاعة فانه لا يجد لها اثرًا ولا خبرًا عند اصاغر الخدمة فضلاً عن الامراء الفخام وهناك يعلم ان المرجف بهده هو المرجف باغلاق الامتاذ اولاً ونفى صاحبه ثانياً على السنة امثاله في الارباف والمدن

وكلما زادونا ارجافا وسعاية زدناهم اعراضا واهدارا ووقفنا امامهم وقوف الجبل في مهب الرياح ولنا في مثل هذا المقام قصيدة قلناها في الاخنفاء وقد احاطت بنا الجواسيس وتواترت اخبار الاراجيف ففترت هم الاخوان وداخلهم الخوف والرعب وثبتنا امام تلك المزعجات واخذنا ننشدها محاربة للنوائب واظهارًا ال في الطوية من الصبر والثبات واذا كان لساننا ذلك في حالة الشدة افيرى المرجف انه يحرك منا ساكناً بارجافه في وقت الرخاء وغن بين بدي امير حكم خبير احوال رعيته ووزير خطيرهو ادق الناس ميني اختبار الناس ومعرفة ما هم عليه ولنورد بعض القصيدة هنا ترويحاً للنفس وتذكيرا بايام التجلد للمحن والنوائب وقد انشدناها تو لل بالجد الاعظم صلى الله عليه وسلم وهي

> اتحسينا اذا قلنا بلينا بلينا او يروم القلب لينا نع للجد نقتم الدواهي فيعسب خامل أنا دهينا تناوشنا فنقهرها خطوب ترى ليث العربن لها قرينا سوال حربها والسلم انا اناس قبل هدنتها هدينا سررنا بالصلى والبشرباد وكي السر يستدعي الانينا ومرضعنا تفذينا بصبر مرير حين مازجنا حلينا فطمنا بالظاء على ثبات فصمنا عن شراب الجازعينا اذا ما الدهر صافانا مرضنا فان عدنا الىخطب شفينا لنا حلد على جلد يقينا فان زاد البلا زدنا يقينا

ألفنا كلّ مكروه تفدّى له فرسانه بالرَّاجلينا

فاعدا الخطب ما يلقاه منا ولكنا صحاح ما عدينا صلينا باخطوب فقد عُرفنا بانا الصَّابِ صَلَمَا اوصابينا وفرّي فوق عالقنا وقولي نزلت اليوم اعلى طور سينا علينا للملا دين وضعنا عليه الروح لا الدنيا رهينا فهل يمسي رهين في سرور وهل تلقى بلا كدرمدينا اذا ما المجد نادانا اجبنا فيظهر حين ينظرنا حنينا يغنينا فيلهبنا التغني عنالباكي وينسينا الحزينا ولسنا الساخطين اذا رزئا نعم يلقى القضا قلباً رزينا فانا في عداد الناس قوم عا يرضي الاله لنا رضينا اذا طاش الزمان بنا حامنا ولكنا نهينا ان نهينا فببت المجد يهدمه النغابي وزند الفضل ينتن ان أبينا وانا والورى قسان لكن اذا ماتوا بنازلة حيينا وان لاذوا بمترثنا ضعفنا فان رفعوا انوفهم قوينا وان شئنا نثرنا الغول درا وان شئنا نظمناه ثمينا وان شئنا سلبنا كال لب وان شئنا سحرنا المنشئينا ومسظرنا يناجي كل حبر بما يهوى ويعلى الكاتبينا سلوا عنا منابرنا فانا تركنا في منصنها فطينا المكتنا القول اذا هذرتم الامبي بصحنك فاصبعينا ورثناها عرب الآبابجق فان سرنا نورتهـا البنينا بعید ان بری حبر غبیاً وسید عبرة بلغی هجینا

سرى فينا من الآباء سر يسوق البر نحو المعوزينا فان عشنا منحنا سائلينا وان متنا نفحنا الزائرينا

ومنها بعد التخلص والمديح

أ انسى يوم مصر والبلايا تظاردني ولا القي معينا فكنت الغوث في يوم كريه اخاف الشهم والحبرالسمينا مدحنافيه في اشراق شمس فلما جاءً مغربه هجينا وهلانسي هجوم الجندعصرا بلاء علم وقد كنا فجينا احاطوابي وسدواكل باب وصرنابين ايدي الباحثينا وكان السطح ملوءًا بجند وخلف البيت كم وضعوا كينا فادركتَ الوحيدوكان صيدًا قريباً من فخاخ الطالبينا وارشدت النديم الى مكان رآه بعد حيرته مكينا واعمى الله عناكل عين وكنا للعماكر ناظرينا وصرنا فوق سطح فيه علو يعظم هاوياً منه متينا فلم ارهب وثوبي من طِار ولم انظر شمالاً او بمينا ويوم الغيظ كنت لنا مجيرا بسطوته من البلوى حمينا فقد كنا بلا ستر يرانا امام العين كل القاصدينا وكم سرنا بلا خوف جهارا ركبنا الخيل اوجئنا السفينا وهلانسي تصدي بعض قوم لان أمسي بحيهم طعينا فخلفت العيال وسرت ليلاً ولم احمل حمول الظاعنينا فكنت الغوث ياجداه دوما وقعنافي المهالك او قُفينا

واني الأن في خطب عظيم ارى في طيه دام دفينا اتأنا مخبر عن قوم سوء ارادوا وصفنا للحاكمينا وخاف الضرّ احبابي جميما وقالوا بالوشاية قد رمينا فعبل بالرحيل بلا تواني ولا تخبر صديقا او خدينا فادرك يا ابي نجلاً دهاه من الاهوال ما يوهي البدينا فاخفت المنون ولاالاعادي نعم خفت انشراح الشامتينا فسرت الليل يصعبني ثبات لخل نحو منزله دعينا ورافقنی خلیل کان قبلا یوافی حین کینا ظاهرینا وادركنا القطار بغيرخوف وكنا بالثياب منكرينا والقي الله ستر الحفظ فضلا فلم ترنا عيون المبلسينا وكانالخل منتظرا قدومي بخيل اوصاننا سالمينا ونحى الله بعد الياس عبدًا يرى الرحمن خير المنقذينا

ومن كانت هذه عقيدته في الشدة وهذا صبره في الخطوب التي كان يجهل عاقبتها لا تؤثر فيه اوهام المرجفين بعد سكناه دار الامن بأمر وعفو الحضرة الخديوية ايدها الله تمالى وادام علينا سوابغ نعمها

الكسوة الشريفة

احثفل ليلة السبت في ديوان محافظة مصر احتفالاً جليلاً دعى اليه العلما. والامراء وارباب الطرق وكثير من الوجها. والاعيان سرو را بنجاز كسوة مقام سيدنا الخايل عليه الصلاة والسلام وقد بلغت مصارفها ١٧٠٠

جنيهاً وفي الصباح انتظم الموكب مركباً من فرق العساكر الخيالة والمشاة والمدفعية وكان الوزراء الكرام يقدمهم صاحب الدولة رياض باشا نائباً عن الحضرة الحديوية قد اجتمعوا في سقيفة المنشية يصحبهم لفيف من العلماء الاعلام في مقدمتهم صاحب السماحة والفضيلة شيخنا الاستاذ الشيخ الانبابي وفي مقدمة رجال الطرق واصحاب الاشاير صاحب السماحة والسيادة السيد توفيق افندي البكري الصديقي وسماحة قاضي افندي مصر اي ان هوالا الاعلام وجدوا مع النظار الكرام بالملابس الرسمية في مقدمة من وجد معهم من العلماء والاشياخ ومن ساحة المنشية سار الموكب حتى دخل مسجد معهم من العلماء والاشياخ ومن ساحة المنشية سار الموكب حتى دخل مسجد حتى لم ببق في مصراحد عن عيلون لرؤية هذا الموكب المنيف الا وقف له حتى لم ببق في مصراحد عن عيلون لرؤية هذا الموكب المنيف الا وقف له دامياً للحضرة الحديوية الفخيمة بطول العمر ودوام العز والاقباً متفرجاً

مصنوع البلاد

معلوم للمصربين أنه يوجد بالمحلة الكبرى صناع يصنعون الاقمشة اللطيفة المحذاج اليها الباساً واثاثاً مع انقان الضنع وجودة القاش وحسن المنظر فيصنع فيها العصائب والملاآت الحريرية والقطنية والبشاكير والمناديل والناموسيات والفرش البهيجة الحريرية والقصبية والقطنية ولحكن الناس مغرمون بمصنوع الاجنبي الذي لا يساوي شيئاً في جانب مصنوع البلاد الشتمل عليه من رداءة المغزول وغلو السعر وفقد المتانة وقد تنبه الامراء لمصنوع المحلة ومصر والفيوم وغيرها من البلاد المشتغلة بعمل الاصواف ونسج لمصنوع المحلة ومصر والفيوم وغيرها من البلاد المشتغلة بعمل الاصواف ونسج

السجاجيد والقطني والشاهي والغزلي والفوط والبشاكير وملاآت النساء والفرش والستائر والناموسيات والماديل احياة الصنعة البلاد واهاما فقد رايت صاحب السعادة والفضل سعد الدين باشا مدير الغربية استحضر اصنافاً كشيرة من اقمشة الفرش الملونة وملاآت الفرش القطنية اللطيفة والبشاكير المتينة والمناديل الرقيقة من مصنوع المحلة اياخذ منها ما يلزم ولية تدى به في استعال المنسوجات الوطنية ترويج منهايها وتزبيناً للبيوت بما يفتخر به واننا لنشكره على هذا المقصد الحسن ونرجو ان يقتدي به الناس سيف التمتع بمصنوع البلاد على انه ارخص سعرًا من القاش الاجنبي بالنسبة لمتانته وحسن منظره و بقائه زمناً طويلاً يغير فيه الانسان المناله من المصنوع اللاجنبي كا نحث عال المحلة و بقية البلاد المصرية ذات الاعال النسيجية الاجنبي كا نحث عال المحلة و بقية البلاد المصرية ذات الاعال النسيجية ان يجتهدوا في تنميق الالوان والتفنن سيف النقوش المبهجة وتوسيع دائرة المصنوعات املاً في انتشارها ورجوع الناس اليها وما ذلك على الله بعزيز المصنوعات املاً في انتشارها ورجوع الناس اليها وما ذلك على الله بعزيز

رجاء

نرجو من مديري مصلحة السكة الحديد ان يوجهوا النظر نحو محطة الشين التي هي عبارة عن صندوق من الحشب طوله ثلاثة امتار وعرضه متران وفي هذا الصندوق التلغراف والتذاكروالبوسطة ودفاتر المحطة ومحل جلوس ناظر المحطة ومن معه واضيق منه بيته المخط عن الجسر اربعة امتار والما ويرشح من ارضه فهو بيت المرض وسجن الهلاك ومصلحة كهذه ملاءت جهاتها نظاماً وتحسيناً وسبقت جميع الادارات بنباهة رجالها وسعيهم في

نقدمها حقيقة بان تلتفت لهذه المحطة وما كان على شاكلتها من المحطات المستجدة التي وضعت لها الصناديق الحشبية موقتة وعلى كل فاننا نثني على مديريها ونظارها ومفتشيها احسن الثناء ولسان اعمالهم احسن ثناء من لسان الاستاذ

الموسيو بطرون

تناقل الناس عبارته التي جعل بها المصر بين كالاغنام وجمل من وافقه على خلطه عنوان المصر بين ولا ارى ان نتعرض الآت له برد او تبكيت بعد علمنا انه عدو لمصر واهلها والعدو يقول ما يشا، ولو علم انه ادخل الربب من فرانسا في قلب كل مصري بهذه العبارة لحثا التراب على رأسه تو بة واستغفاراً ولله در القائل

لي حيلة فيمن ينم وليس في الكذاب حيله من كان يخلق ما يقو ل فحيلتي فيه قليله فاحعة

رزئ الفضل والادب بوفاة الشاب الفطن اللبيب اسمعيل افندي عزت خريج مدرسة المعلمين التوفيقية ومعلم اللغة الفرنساوية بمدرسة عباس غير بالغ من العمر الا اثنتين وعشرين سنة وقد كان رحمه الله من دعة الاخلاق وكرم النفس وقوة الحافظة على جانب عظيم فنعن نعزي عترته واخوانه ونشاركهم في حق الاسف عليه اسبغ المله عنيهم جميعاً ثوب الصبر الجميل واسكفه فراديس جنته واولاه مغفرة ورضوانا